

## Azad /+2 Art Gallery

Year founded: 1999  
Founder & Director:  
Rosita Sharaf Jahan

Address:  
#5, Salmas Sq., Golha Sq.,  
Fatemi Sq.,  
Tehran-Iran  
Tel: +98 21 88027181  
+98 21 88008676  
info@azadart.gallery  
www.azadart.gallery

### گالری طراحان آزاد /+2

سال تأسیس: ۱۳۷۷  
مؤسس و مدیر: رزیتا شرف جهان

آدرس:  
تهران، گل‌ها، میدان سلماس،  
جنب بانک پاسارگاد، شماره ۵  
تلفن: ۰۲۱-۸۸۰۲۷۱۸۱  
۰۲۱-۸۸۰۸۶۷۶

Rosita Sharafjahan and Mohsen Nabizadeh opened the Azad Art Gallery at its present location in Tehran in the fall of 1999. The new relative official leniency toward the national art scene at the time and the limited number of Tehran galleries inspired them to create an experimental space where emergent artists could exhibit their progressive work during a critical era and to take advantage of the overall increase in multi-media in the art communities. The gallery has become increasingly determined to continue to provide a fresh space for young artists to enter the art world and exhibit their new ideas and art. This small gallery situated on a small tree-filled square in the center of Tehran has been accessible and available for university students and the youth in general. Continuing its uninterrupted twenty-year existence, the gallery has very soon created a more appropriate space for critique, video projection, performance art and individual and group multi-media exhibitions. Still, the gallery is determined to showing works in new genres as well as experimental projects.

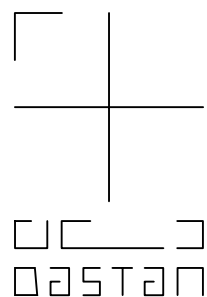
گالری طراحان آزاد در پاییز سال ۱۳۷۷ توسط رزیتا شرف جهان و محسن نبی زاده در مکان فعلی تأسیس شد؛ هم‌زمان با گشایش نسبی فضای هنری و با آرزوی تأسیس فضایی تجربی برای هنرمندان پیشرو که امکان نمایش آثارشان را در محدوده‌ی گالری‌های تهران نمی‌یافتند — آثاری با گرایش نو بر بستر تفکری انتقادی و با بهره‌گیری از گستره‌ی پهناور رسانه‌های متکثر هنری. طراحان آزاد گام به‌گام بر اراده‌ی خود مصمم‌تر شد؛ زمانی که هنرمندان جوان بسیاری با ایده‌ها و آثار جدیدشان می‌خواستند هوایی تازه به بدنه‌ی هنر رسمی بدمند. این گالری کوچک، واقع در کناره‌ی میدانگاهی فرعی در مرکز شهر تهران که برای دانشجویان و جوانان به سهولت قابل دسترسی است، خیلی زود به فضایی مناسب برای نقد و گفت‌وگوی هنرمندان نوگرا، نمایش ویدئوها، پرفورمنس‌ها و نمایشگاه‌های چندرسانه‌ای جمعی و فردی تبدیل شد و طی بیست سال، فعالیت مستمر خود را با همین رویکرد ادامه داد. اینک نیز تأکید بر صحنه‌ی نمایش تجربه‌های نوین را عمده‌ترین هدف خود می‌داند.

Exhibited Artist:

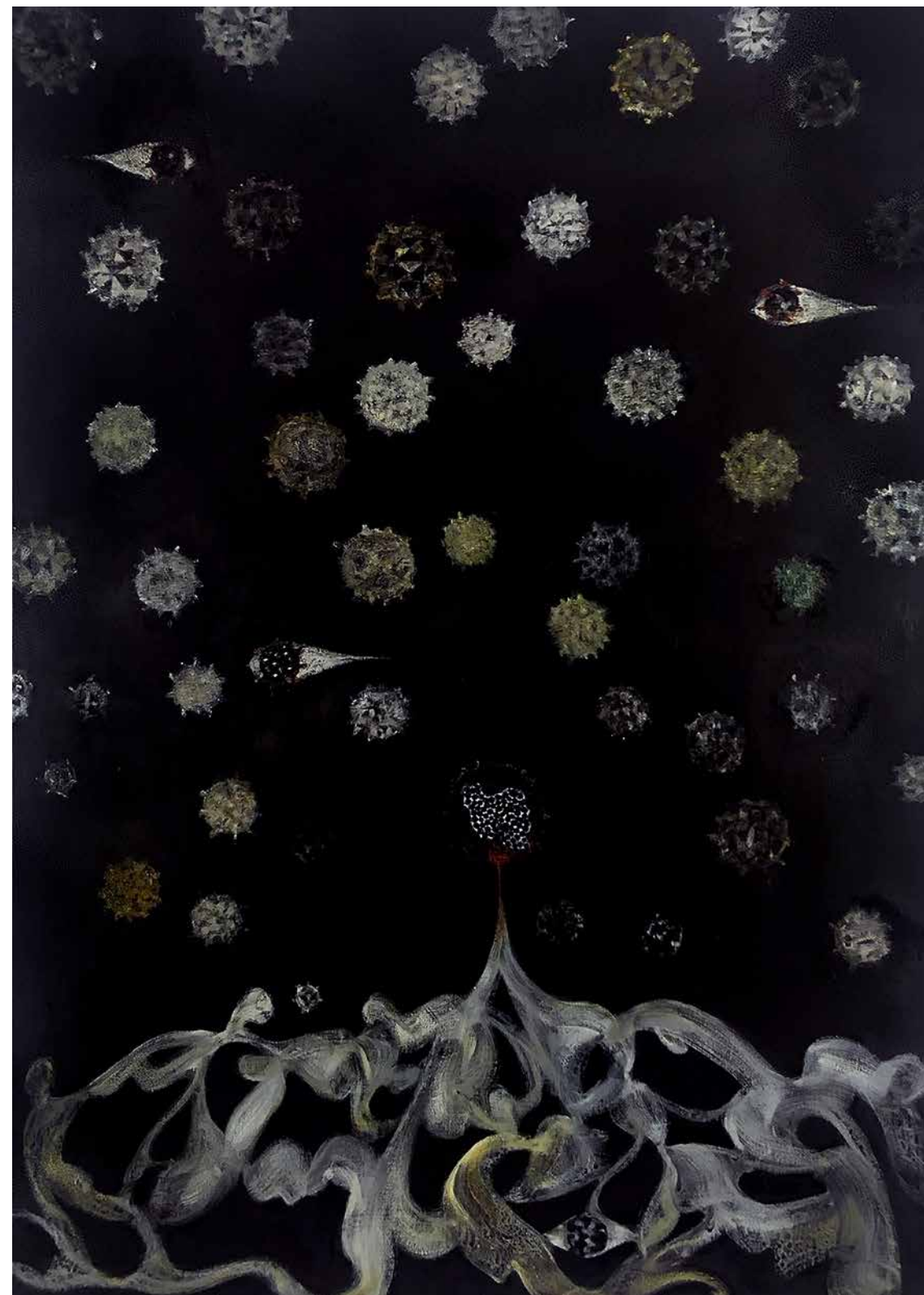
Reza Derakhshani

هنرمند این نمایشگاه:

رضا درخشانی



In 2015, Dastan+2 opened as a standard exhibition space hosting shows of established Iranian twentieth-century and contemporary art.



**REZA DERAKHSHANI**  
*CoroViran #4*  
Oil on canvas  
200 x 140 cm  
2020

**REZA DERAKHSHANI**  
*CoroViran #3*  
Oil on canvas  
200 x 140 cm  
2020





**REZA DERAKHSHANI**  
*Night Party*  
Oil on canvas  
200 x 260 cm  
2020



REZA DERAKHSHANI  
*Night Hunt*  
Oil on canvas  
120 x 200 cm  
2020



**REZA DERAKHSHANI**  
*Red Dust Hunt*  
Oil on canvas  
120 x 200 cm  
2019